

四庫全書

集部

欽定四庫全書

集部

御定全唐詩錄卷
九十九
一百

詳校官左中允_臣瑋五珠

主事銜_臣徐以坤覆勘

總校官原任中允_臣王燕緒

校對官中書_臣王鍾泰

滕錄監生_臣劉禮

欽定四庫全書

御定全唐詩錄卷九十九

上官昭容

昭容名婉兒上官儀之女孫也辨慧能文習吏事
武后愛之中宗即位使掌制命由婕妤好陞昭容景
龍初置修文館學士選公卿善為文者李嶠等二
十人為之使上官昭容第其甲乙有集二十卷

近體詩

九月九日上幸慈恩寺登浮圖羣臣上菊花壽酒

賦詩應制

帝里重陽節香園萬乘來却邪萸入佩獻壽菊傳杯塔
類承天湧門疑待佛開睿詞懸日月長得仰昭回

遊長寧公主流杯池

登山一長望正遇九春初結駟填街術閭闔滿邑居關
雪梅先吐驚風柳未舒直愁斜日落不畏酒樽虛

霽曉氣清和披襟賞薜蘿玳瑁凝春色琉璃漾水波跂

石聊長嘯攀松乍短歌除非物外者誰就此經過

暫爾遊仙第淹留惜未歸霞窻明月滿澗戶白雲飛書

引藤為架人將薜作衣此真攀玩所臨睨賞光輝

長寧公主

韋庶人所生下嫁楊昏交皇帝制曰門下特進行右散
騎常侍駙馬都尉觀國公楊昏交分榮戚里藉寵公門
恭肅著於立身協勤效於從政鳳凰樓上宛符琴瑟之
歡烏鵲橋邊載協松蘿之契宜覃茅土式廣山河因造
第于東都府財幾竭又取西京高士廉第左金吾衛廢
營改為宅作三重樓築山浚池帝及后數臨幸令昭容
賦詩羣
臣屬和

綵書怨

葉下洞庭初思君萬里餘
露濃香被冷月落錦屏虛
欲奏江南曲貪封薊北書
書中無別意惟悵久離居

十月駕幸三會寺

釋子談經處軒臣刻字留
故臺遺老識殘簡聖君求
駐蹕懷千古開襟望九州
四山緣塞合二水夾城流
宸翰陪瞻仰天杯接獻酬
太平詞藻盛長願紀鴻休

駕幸新豐溫泉宮獻詩

三冬季月景隆年萬乘觀
風出灞川遙看電躍龍為
馬

迴矚霜原玉作田

鸞旂掣曳拂空迴羽騎駢躡躡躡景來隱隱驪山雲外聳
迢迢御帳日邊開

翠幕珠幃敞月營金蠶玉笋泛蘭英歲歲年年常扈蹕
長長久久樂昇平

宋若照

若照貝州人父廷芬生五女皆警慧善屬文長若
莘次若照若倫若憲若荀若照尤高皆性素潔鄙

薰澤靚妝不願歸人欲以學名家家亦不欲與寒鄉凡裔為姻對貞元中昭義節度使李抱真表其才德宗召入禁中試文章并問經史大義帝咨美悉留宮中帝能詩每與侍臣賡和五人者皆預又高其風操不以妾侍命之呼學士自貞元七年祕禁圖詔若莘總領元和末卒後穆宗拜若照尚官嗣其秩歷穆敬文三朝皆呼先生若憲文宗時以讒死倫筍早卒廷芬男獨愚不可教為民終身

近體詩

奉和御製麟德殿宴百僚

垂衣臨八極肅穆四門通自是無為化非闕輔弼功修
文招隱伏尚武殄妖兇德炳韶光熾恩沾雨露濃衣冠
陪御宴禮樂盛朝宗萬壽稱觴舉千年信一同

宋若憲

若憲若照妹也若照屬代司祕書文宗以其善文

辭尤禮焉

近體詩

催妝詩

雲安公主貴出嫁五侯家
天母親調粉日兄憐賜花催
鋪百子帳待障七香車
借問妝成未東方欲曉霞

宋若筍

近體詩

奉和御製麟德殿宴百僚

端拱承休命時清荷聖皇
四聰聞受諫五服遠朝王
景

媚鶯初囀春殘日正長
命筵多濟濟盛樂復鏘鏘
誰將敵橫汾未可方
願齊山嶽壽福祉永無疆

開元宮人

近體詩

袍中詩

沙場征戍客寒苦若為眠
戰袍經手作知落阿誰邊
意多添線含情更著綿
今生已過也重結後生緣

開元中賜

邊軍纊衣製於宮中有兵士於短袍中得此詩以白帥帥進呈明皇以詩遍示宮中曰作者勿隱不汝罪也

一宮人自言萬死上深憫之遂以嫁得
詩者謂曰吾與汝結今生緣邊人感泣

天寶宮人

近體詩

題落葉

舊寵悲秋扇新恩寄早春聊題一紅葉將寄接流人

天寶

末宮娥衰悴不願備宮掖者因落葉上題詩隨御水而
出顧況聞而和之云愁見鶯啼柳絮飛上陽宮女斷腸
時君思不禁東流水葉上題詩
寄與誰既達宸聰由是遣出

杏葉詩

一葉題詩出禁城誰人酬和獨含情自嗟不及波中葉
蕩漾乘春取次行

宣宗宮人韓氏

近體詩

題紅葉

流水何太急深宮盡日閒殷勤謝紅葉好去到人間

自感

一聯佳句隨流水十載幽思滿素懷今日却成鸞鳳友

方知紅葉是良媒

宣宗時盧渥應舉偶臨御溝得一紅葉有詩云云及放宮人溼獲氏氏覩

紅葉嗟吁久之復感而作是詩一說僖宗時于祐晚步禁衢得紅葉詩祐亦題一葉云曾聞葉上題紅怨葉上題詩寄阿誰後娶宮人韓氏見葉驚曰此妾所作妾水中亦得一葉驗之相合北夢瑣言又載進士李茵得紅葉要韓氏三說不同并紀于此

鮑君徽

君徽字文姬善詞賦與尚官姊妹齊名德宗召入

禁中試文章留與侍臣賡和賞賚甚厚

古體詩

惜春花

枝上花花下人可惜顏色俱青春
昨日看花花灼灼今日看花花欲落
不如盡此花下歡莫待春風總吹却
鶯歌蝶舞媚韶光紅爐煮茗松花香
妝成吟態恣遊樂獨把花枝歸洞房

近體詩

東亭茶燕

閒朝向晚出簾櫳茗燕東亭四望通
遠眺城池山色裏

俯聆絃管水聲中
幽篁映沼新
抽翠芳槿低檐欲吐紅
坐久此中無限興
更憐團扇起秋風

金德真

德真新羅王金真平女也平卒無子女嗣立為王
永徽元年德真大破百濟之衆遣其弟法敏以聞
德真乃織錦作五言太平詩以獻

古體詩

太平詩

大唐開鴻業巍巍皇猷昌止戈戎衣定修文繼百王統
天崇雨施理物體含章深仁誥日月撫運邁時康幡旗
既赫赫鉦鼓何鏗鏗外夸違命者剪覆被天殃和風凝
宇宙遐邇競呈祥四時調玉燭七曜巡萬方維岳降宰
輔維帝任忠良五三同一德照我唐家光

七歲女子

近體詩

送兄

別路雲初起，離亭葉正稀。所嗟人異鴈，不作一行飛。

如意如

中女年七歲而能詩武后令賦別兄詩應聲而成

趙氏

趙氏寇坦母也

古體詩

擬古

鬱蒸夏將半，暑氣扇飛閣。驟雨滿空來，當軒捲簾幙。度雲開夕霽，宇宙何清廓。明月流素光，輕風換炎鑠。孤鸞

傷對影寶瑟悲別鶴君子去不還
搖心欲何托

林氏

林氏薛元曖之妻丹陽太守祥之妹也善屬文元
曖為隰城丞蚤喪於官有子彥輔彥國彥偉彥雲
及猶子並早孤悉為林氏訓導成名

近體詩

送男彥輔左貶

他日初投杼勤王在隱兵有辭期不罰
積意許相仍謫

宦今何在街寬猶未勝天涯分越傲驟騎速毗陵腸斷
復何苦書傳寫豈能淚添江水遠心劇海雲蒸明月珠
難識甘泉賦可稱但將忠報主何懼黜青蠅

楊容華

容華華陰人楊炯姪女

近體詩

新妝

宿鳥驚眠罷房櫳乘曉開鳳釵金作縷鸞鏡玉為臺妝

似臨池出人疑向月來自憐方未已欲去復徘徊

張夫人

夫人為戶部侍郎吉中孚妻

古體詩

古意

輓轡曉轉素絲縷桐聲夜落蒼苔磚涓涓吹溜若時雨
濯濯嘉蔬非用天文人不解此中意抱甕當時徒自賢

拜新月

拜新月拜月出堂前暗魄初籠桂虛弓未引弦拜新月
拜月妝樓上鸞鏡未安臺蛾眉已相向拜新月拜月不
勝情庭前風露清月臨人自老人望月長生東家阿母
亦拜月一拜一悲聲斷絕昔年拜月逞容輝如今拜月
雙淚垂回看衆女拜新月却憶閨中年少時

張文姬

文姬鮑參軍妻

近體詩

雙槿樹

綠葉競扶疎紅姿相照灼不學桃李花亂向春風落

池上竹

此君臨此池枝低水相近碧色綠波中日日流不盡

沙上鷺

沙頭一水禽鼓翼揚清音只待高風便非無雲漢心

溪口雲

溶溶溪口雲纔向溪中吐不復歸溪中還作溪中雨

蔣蘊

蘊一名馥又作馥彦輔之孫也

古體詩

贈鄭女郎古意

昨夜巫山中失却陽臺女朝來香閣裏獨伴楚王語豔
陽灼灼河洛神珠簾繡戶青樓春能彈箜篌弄纖指愁
殺門外少年子笑開一面紅粉妝東園幾樹桃花死朝
理曲暮理曲獨坐窻前一片玉行也嬌步也嬌見之令

人魂魄消堂前錦褥紅地爐綠沈香榼傾屠蘇解佩時
時歇歌管芙蓉帳裏蘭麝滿挽起羅衣香不斷滅燭每
嫌秋夜短

郎大家宋氏

古體詩

擬晉女劉妙容宛轉歌

風已清月朗琴復鳴掩抑非千態殷勤是一聲歌宛轉
宛轉和且長願為雙黃鵠比翼共翱翔

長相思

長相思久難別關山阻風煙絕臺上鏡文銷袖中書字
滅不見君形影何曾有懽悅

朝雲引

巴西巫峽指巴東朝雲觸石上朝空巫山巫峽高何已
行雲行雨一時起一時起三春暮若言來且就陽臺路

侯氏

侯氏邊將張睽妻

近體詩

繡迴文龜形詩

睽離已是十年強對鏡那堪重理妝聞鴈幾回修尺素

見霜先為製衣裳開箱疊練先垂淚拂杵調砧更斷腸

繡作龜形獻天子願教征客早還鄉

會昌中邊將張睽防戎十餘年侯氏

繡迴文作龜形詣闕進之帝覽之放睽還鄉賜絹三百疋以彰才美

魏氏

魏氏求已之妹

古體詩

贈外

浮萍依綠水弱鳥寄青松與君結大義移天得所從翰
林無雙鳥劍水不分龍諧和類琴瑟堅固同膠漆義重
恩欲深夷險貴如一本自身不令積多嬰痛疾朝夕倦
牀枕形體耻巾櫛遊子倦風塵從官初解巾束裝赴南
郢脂駕出西秦比翼終難遂銜柴苦未因徒悲楓岸遠
空對柳園春男兒不重舊丈夫多好新新人喜新聘朝

朝臨粧鏡兩鴛因無比雙蛾誰與競詎憐愁思人銜啼
嗟薄命蕪華不足恃松枝有餘勁所願好九思勿令虧
百行

王韞秀

韞秀忠嗣女也忠嗣鎮北京以女歸元載載家貧
歲久見輕韞秀勸之遊學載乃遊秦別以詩曰年
來誰不厭龍鍾雖有侯門似不容看取海山寒翠
樹苦遭霜霰到秦封韞秀賦詩請偕行載到京屢

陳時務深符上旨肅宗擢拜中書韞秀以詩寄姨
妹及載貴盛賓客候門而或間阻韞秀復為詩以
諫之載貪恠被誅上令王氏入宮嘆曰二十年太
原節度女十六年宰相妻誰能為長信昭陽之事
死亦幸矣京兆答斃

近體詩

偕夫遊秦

路掃饑寒跡天良志氣人休濡離別淚攜手入西秦

寄姨妹

相國已隨麟閣貴家風第一右丞詩笄年解笑鳴機婦
恥見蘇秦富貴時

諫外

楚竹燕歌動畫梁更闌重換舞衣裳公孫開館招佳客
知道浮雲不久長

杜羔妻趙氏

一作
劉氏

趙氏貞元時人夫羔性至孝父死河北母不知所

之羔終日憂號趙勸夫求訪後竟得其母又不知
其父墓處復得其墓於佛相柱下後登貞元進士
終工部尚書贈右僕射

古體詩

雜言寄夫杜羔

從君淮海遊再過蘭杜秋歸來未須臾又欲向梁州梁
州秦嶺西棧道與雲齊羌蠻萬餘落矛戟自高低已念
寡儔侶復慮勞攀躋丈夫重志氣兒女空悲啼臨邛滯

遊地肯顧濁水泥
人生賦命有厚薄
君但遨遊妾寂寞

近體詩

聞夫杜羔下第將至家寄以二絕

良人的的有奇才
何事年年被放回
如今妾面羞君面
君若來時近夜來

傳聞天子訪沈淪
萬里懷書西入秦
早知不用無媒客
恨別江南楊柳春

聞夫杜羔登第

長安此去無多地鬱鬱葱葱佳氣浮良人得意正年少
今夜醉眠何處樓

代夫杜羔贈人

澹澹春風花落時不堪秋望更相思無金可買長門賦
有恨空吟團扇詩

裴柔之

柔之元稹微之之妻也稹自會稽拜尚書右丞到
京未踰月出鎮武昌柔之難之曰歲杪到家鄉先

春又赴任稹即贈以詩曰窮冬到鄉國正歲別京
華自恨風塵眼常看遠地花碧幢還照耀紅粉莫
咨嗟嫁得浮雲塔相隨即是家柔之亦以詩答之
近體詩

答外

侯門初擁節御苑柳絲新不是悲殊命惟愁別近親黃
鶯遷古木珠履徙清塵想到千山外滄江正暮春

孫氏

孫氏進士孟昌期之妻也昌期不善詩孫氏每代夫作一旦曰才思非婦人之事併焚其集

近體詩

聽琴

玉指朱絃軋復清
湘妃愁怨最難聽
初疑颯颯涼風勁
又似蕭蕭暮雨零
近若沅泉來碧嶂
遠如玄鶴下青冥
夜深彈罷堪惆悵
霧濕叢蘭月滿庭

代夫作白蠟燭詩贈人

景勝銀缸香比蘭一條白玉逼人寒
他時紫禁春風夜
醉草天書仔細看

崔公達

一作
公達

近體詩

獨夜詞

晴天霜落寒風急錦帳羅幃羞更入
秦箏不復續斷絃
迴身掩淚挑燈立

長孫佐轉妻

古體詩

答外

征人去年戍邊水
夜得邊書字盈紙
揮刃就燭裁紅綺
結作同心答千里
君寄邊書書莫絕
妾答同心心自結
同心再解不心離
離字頻看字愁滅
結成一衣和淚封
封書只在懷袖中
莫如書字固難久
願學同心長可同

佐轉戍邊不歸寄邊信於
妻妻乃作此詩以答之

劉元載妻

近體詩

蚤梅

南枝向暖北枝寒一種春風有兩般憑仗高樓莫吹笛
大家留取倚闌干

陳玉蘭

玉蘭吳人王駕妻也

近體詩

寄外征衣

一作王駕
古意詩

夫戍邊關妾在吳西風吹妾妾憂夫一行書寄千行淚
寒到君邊衣到無

慎三史

三史毘陵人嚴瓘夫之妻也

近體詩

留別

當時心事已相關雨散雲飛一餉間便掛孤帆從此去

不堪重上望夫山

三史十年無嗣瓘夫欲出之慎留此詩為別瓘夫有感復聚如初

葛亞兒

一作
鷓兒

近體詩

懷良人

蓬鬢荆釵世所稀
布裙猶是嫁時衣
胡麻好種無人種
正是歸時不見歸

會仙詩

彩鳳摇摇下翠微
烟花漠漠遍芳枝
玉窻仙會何人見
惟有春風仔細知

煙霞迤邐接蓬萊
宮殿參差曉月開
羣玉山前人別處
紫鸞飛起望仙臺

楊德麟

德麟司農少卿楊敬之小女也年十三以六韻成
詩遊奉慈寺題詩自稱闕西夫子二十七代孫

近體詩

題奉慈寺

日月金輪動旃檀
碧樹秋塔分鴻鴈
翅鐘掛鳳凰樓

張氏

張氏彭伉妻也伉評事宜陽微君之孫

近體詩

寄外

久無音信到羅幃路遠迢迢遣問誰聞君折得東堂桂
折罷那能不暫歸

驛使今朝過五湖殷勤為我報狂夫從來誇有龍泉劍

試割相思得斷無

彭伉及第後廉使于公辟入幕歲久未回妻寄此詩伉答詩曰莫訝相如

獻賦邊錦書誰道淚沾衣不須
化作山頭石侍我東堂折桂枝

裴羽仙

羽仙裴悅妻也唐詩皆稱裴羽仙悅征匈奴不歸
愁懷憂鬱思慕悲切賦邊將詩以寫其意後寄夫
征衣并侑以詩

古體詩

寄夫征衣

一作裴悅
寄邊衣

深閨乍冷開香匣玉筯微微濕紅頰一陣霜風殺柳條

濃煙半夜成黃葉，重重白練如霜雪。獨下寒階轉淒切，
祇知抱杵搗秋砧。不覺高樓已無月，時聞寒鴈聲呼喚。
紗窓只有燈相伴，幾展齊紈又懶裁。離腸空逐金刀斷，
細想儀形執刀尺。回刀剪破澄江色，愁捻銀針信手縫。
惆悵無人試寬窄，時時舉袖勻殘淚。紅箋漫有千行字，
書中不盡心中事。一半殷勤托邊使。

張琰

古體詩

春詞

垂柳鳴黃鸝
闐闐若求友
春情不可耐
愁殺閨中婦
日暮登高樓
誰憐小垂手

昨日桃花飛
今朝梨花吐
春色能幾時
那堪此愁緒
蕩子遊不歸
春來淚如雨

劉雲

古體詩

有所思

朝亦有所思暮亦有所思登樓望君處靄靄蕭闕道掩
淚向浮雲誰知妾懷抱玉井蒼苔青院深桐花落盡無
人掃

婕妤怨

君恩不可見妾豈如秋扇秋扇尚有時妾身永微賤莫
言朝花不復落嬌容幾奪昭陽殿

劉瑤

一作瑤

古體詩

古意曲

梧桐階下月團團洞房如水秋夜闌吳刀剪破機頭錦
芙蓉花墜相思枕綠窻寂寞背燈時暗數寒更不成寢
暗別離

槐花結子桐葉焦單飛越鳥啼清宵翠軒輾雲輕遙遙
燕脂淚迸紅線條瑤草歇芳心耿耿玉珮無聲畫屏冷
朱絃暗斷不見人風動花枝月中影青鸞脈脈西飛去
海濶天高不知處

劉媛

近體詩

長門怨

雨滴梧桐秋夜長
愁心和雨到昭陽
淚痕不學君恩斷
拭却千行更萬行

學畫蛾眉獨出羣
當時人道便承恩
經年不見君王面
花落黃昏空掩門

李弄玉

弄玉會稽人

近體詩

哀憤詩

并序

余家本若耶溪東與同志者二三紐蘭佩蕙每
貪幽閒之境玩花光於松月之亭竟晝綿宵住
往忘倦洎乎初筭至於五換星霜矣自後不得
已從良人西入函關寓居晉昌里第其居迴絕
囂塵花木叢翠東西隣二佛宮皆上國勝遊之

最伺其間寂因遊覽焉亦不辜一時之風月也
不意良人已矣邈然無依帝里芳春光景東邁
涉澹水歷渭川背終南陟太華經號畧抵陝郊
挹嘉祥之清流面女兒之蒼翠凡經過之所皆
曩昔讌笑之地銜冤歎舉目魂銷雖殘骸尚
存而精爽都失假使潘岳復生無以悼其幽思
也遂命筆聊題終不能滌其懷抱絕筆慟哭而
東時會昌壬戌歲仲春十九日二九子為父後

玉無瑕弁無首荆山石往往有題

按二九子六句十八字以

筆墨非女子之事名姓故隱而不書後李舒解之曰二九十八十加八木字也子為父後木下子李字也玉無瑕去其點也弁無首存其卂也王下卂弄字也荆山石往往有者荆山多韞玉

當是姓李名弄玉也

昔逐良人西入關良人身沒妾空還謝娘衛女不相見

為雨為雲歸舊山

題興元明珠亭

寂寥滿地落花紅獨有離人萬恨中回首池塘更無語

手彈珠淚背東風

薛媛

媛濠梁南楚材妻也

近體詩

寫真寄外

欲下丹青筆先拈寶鏡寒已驚顏索寞漸覺鬢凋殘淚
眼描將易愁腸寫出難恐君渾忘却時展畫圖看

楚材
旅遊

受穎牧之眷欲妻以女無反舊意媛乃對鏡寫真并詩
寄之楚材自慚遂還與之終老時人嘲之曰當時婦棄

夫今日夫棄婦若不
逞丹青空房應獨守

廉氏

古體詩

懷遠

隙塵何微微朝夕通其輝
人生各有托君去獨不歸
青林有蟬響赤日無鳥飛
徘徊東南望雙淚空沾衣

近體詩

峽中即事

清秋三峽此中去鳴鳥孤猿不可聞一道水聲多亂石
四時天色少晴雲日暮泛舟溪澈口那堪夜客思氤氲

寄征人

淒淒北風吹鴛被娟娟西月生蛾眉誰知獨夜相思處
淚滴寒塘蕙草時

崔萱

萱字伯容

古體詩

古意

灼灼葉中花夏萎春又芳
明明天上月蟾缺圓復光

叙別

碧池漾漾春水綠
中有佳禽暮棲宿
願持此意永相貽
祇慮君情中反覆

近體詩

豪家子

年少家藏累代金
紅樓盡日醉沈沈
馬非蹀躞寧酬價

人不嬋娟肯動心

劉氏婦

近體詩

明月堂

玉鈎風急響丁東
回首西山似夢中
明月堂前人不到
庭梧一夜老秋風

程長文

長文鄱陽人

古體詩

獄中書情上使君

妾家本住鄱陽曲一片堅心比孤竹當年二八盛容儀
紅箋草隸恰如飛盡日間窻刺繡坐有時極浦採蓮歸
誰道居貧守都邑幽居寂寞無人入海燕朝歸枕席寒
山花夜落堦墀濕強暴之男何所為手持白刃向簾幃
一命任從刀下死千金豈受暗中欺我心匪石情難轉
志奪秋霜意不移血濺羅衣終不恨瘡粘錦袖亦何辭

縣僚曾未知情緒即便教人繫囹圄朱唇滴澀獨銜冤
玉筯闌干嘆非所十月寒更更愁人一聞擊柝一傷神
高髻不梳雲已散蛾眉淡掃月仍新三尺嚴章難可越
百年心事向誰說但看洗雪出圜扉始信白圭無玷缺

關盼盼

盼盼張尚書建封妓也建封沒後獨居燕子樓十
餘年後得白樂天贈詩不食而卒

近體詩

燕子樓詩

一作張仲素詩

樓上殘燈伴曉霜，獨眠人起合歡牀。
相思一夜情多少，地角天涯未是長。

適看鴻雁岳陽迴，又覩玄禽逼社來。
瑤瑟玉簫無意緒，任從蛛網任從灰。

北邙松柏鎖愁煙，燕子樓中思悄然。
自埋劍履歌塵散，紅褪香銷二十年。

答白公

自守空樓斂恨眉形同秋後牡丹枝舍人不會人深意

訝道泉臺不去隨

白樂天長慶集載其事甚詳有和燕子樓詩又贈以絕句云黃金不惜買

蛾眉揀得如花四五枝歌舞教成心力盡一朝身去不相隨盼盼得詩反覆讀之泣曰自公薨背妾非不能死恐百載之後人以我公重色有從死之妾是玷我公清範也因答白公一絕不食而卒

張窈窕

窈窕居蜀善詩賦殊無脂粉氣當時詩人雅相推

重

近體詩

春思

門前梅柳爛春輝
閉妾深閨繡舞衣
雙燕不知腸欲斷
銜泥故故傍人飛

湘驛女子

近體詩

題玉泉

紅葉醉秋色
碧溪彈夜絃
佳期不可再
風雨杳如年

夷陵女子

古體詩

夷陵歌

明月清風良宵會同星河易翻歡娛不終綠樽翠杓為
君斟酌今夕不飲何時歡樂

楊柳楊柳裊裊隨風急西樓美人春夢中翠簾斜捲千
條入

崔仲容

近體詩

贈歌妓

水剪雙眸霧剪衣當筵一曲媚春輝
瀟湘夜色怨猶在巫峽曉雲愁不飛
皓齒乍分寒玉細黛眉輕蹙遠山微
渭城朝雨休重唱滿眼陽關客未歸

戲贈

暫到崑崙未得歸阮郎何事教人非
如今身佩上清錄莫遣落花霑羽衣

梁瓊

古體詩

宿巫山遠寄人

巫山雲巫山雨朝雲暮雨無定所南峯忽暗北峯晴空
裏仙人語笑聲曾侍荆王枕席處直至如今如有靈春
風澹澹白雲間驚湍流水響千山一夜此中對明月憶
得此中與君別感物情懷如舊時君今渺渺在天涯曉
看襟上淚沅處點點血痕猶在衣

近體詩

銅雀臺

歌扇向陵開
齊行奠玉杯
舞時飛燕列
夢裏片雲來
月色空餘恨
松聲莫更哀
誰憐未死妾
妾掩袂下銅臺

尼海印

海印唐末人
蜀悲光寺尼

近體詩

月夜乘舟

水色連天色
風聲益浪聲
旅人歸思苦
漁叟夢魂驚
舉

棹雲先到移舟月
逐行旋吟詩句罷
猶見遠山橫

元淳

元淳女冠也洛中人

近體詩

寄洛中諸妹

舊國經年別闕河
萬里思題詩憑鴈翼
望月想蛾眉
白髮愁偏覺歸心
夢獨知誰堪離亂處
掩泣向南枝

李冶

冶字季蘭女冠也五六歲時其父抱于庭中命咏
薔薇云經時不架却心緒亂縱橫父恚曰此必為
失行婦也後竟如其言

高仲武云士有百行女有四德季蘭則不然形器
既雄詩意亦蕩自鮑昭以下罕有其倫如遠水浮
仙棹寒星伴使車此五言之嘉境也上方班婕妤
則不足下比韓英則有餘不以遲暮亦一俊異

劉長卿謂季蘭為女中詩豪

古體詩

寄朱放

望水試登山山高湖又濶相思無曉夕相望經年月鬱
鬱山木青綿綿野花發別後無限情相逢一時說

相思怨

人道海水深不抵相思半海水尚有涯相思渺無畔攜
琴上酒樓樓虛月華滿彈著相思曲絃腸一時斷

聽蕭叔子彈琴賦得三峽流泉歌

妾家本住巫山雲巫山流泉常自聞玉琴彈出轉寥曷
真是當時夢裏聽山峽迢迢幾千里一時流入深閨裏
巨石崩崖指下生飛泉走浪絃中起初疑憤怒含雷風
又似嗚咽流不通回湍曲瀨勢將盡時復滴瀝平沙中
憶昔阮公為此曲能使仲容聽不足一彈既罷復一彈
願作流泉鎮相屬

近體詩

送韓揆之江西

相招折楊柳別恨轉依依萬里西江水孤舟何處歸
湓城潮不到夏口信應稀惟有衡陽鴈年年來去飛

送閻二十六赴剡縣

沅水閭門外孤舟日復西雅情遍芳草無處不萋萋
妾夢經吳苑君行到剡溪歸來重相訪莫學阮郎迷

寄韓校書

無事烏程縣蹉跎歲月餘不知芸閣吏寂寞意何如
遠水浮仙棹寒星伴使車因過大雷岸莫忘八行書

感興

朝雲暮雨鎮相隨去鴈來人有返期
玉枕祇知長下淚銀燈空照不眠時
仰看明月翻含意俯盼流波欲寄詞
却憶初聞鳳樓曲教人寂寞復相思

結素魚貽友人

尺素如殘雪結為素鯉魚欲知心裏事
看取腹中書

春閨怨

百尺井欄上數枝桃已紅念君遠海北
拋妾宋家東

八至

至近至遠東西至深至淺清溪至高至明日月至親至
疎夫妻

得閻伯鈞書

情來對鏡懶梳頭暮雨蕭蕭庭樹秋莫怪闌干垂玉筯
只緣惆悵對銀鈎

明月夜留別

離人無語月無聲明月有光人有情別後相思人似月

雲間水上到層城

魚玄機

玄機字幼微善屬文咸通中為補闕李億執算筭
及愛衰入咸宜觀為女道士後以笞殺女童綠翘
事下獄為京兆溫璋所殺

紀事摘幼微警句有綺陌春望遠瑤街秋興多又
殷勤不得語紅淚一雙流又焚香登玉壇端簡禮
金闕又雲情自鬱爭同夢仙貌長芳又勝花又獄

中有詩云明月照幽隙清風開短襟

近體詩

賦得江邊樹

草色迷荒岸煙姿入遠樓
葉鋪秋水面花落釣人頭
根老藏魚窟枝低繫客舟
瀟瀟風雨夜驚夢復添愁

贈隣女

羞日遮羅袖愁春懶起妝
易求無價寶難得有情郎
枕上潛垂淚花間暗斷腸
自能窺宋玉不必恨王昌

寄飛卿

塔砌亂蛩鳴庭柯烟露清月中隣樂響樓上遠山明
珍簟涼風著瑤琴寄恨生嵇君懶書禮底物慰秋情

早秋

嫩菊含新彩遠山閉夕煙涼風驚綠樹清韻入朱絃
思婦機中錦征人塞外天雁飛魚在水書信若為傳

訪趙鍊師不遇

何處同仙侶青衣獨在家煖鑪留煮藥隣院為煎茶
畫

壁燈光暗幡竿日影斜
殷勤重回首牆外數枝花

寄國香

旦夕醉吟身相思何處
申雨中寄書使窻下斷腸人
山捲珠簾省愁隨芳草
新別來清宴上幾度落梁塵

暮春有感寄友人

鶯語驚殘夢輕妝改淚容
竹陰初月薄江靜晚煙濃
濕嘴銜泥燕香鬢採蕊蜂
獨憐無限思吟罷亞枝松

感懷寄人

恨寄朱絃上含情意不任早知雲雨會未起蕙蘭心灼
灼桃兼李無妨國士尋蒼蒼松與桂仍羨世人欽月色
苔堦淨歌聲竹院深門前紅葉地不掃待知音

遣懷

閒散心無事風光獨自遊斷雲江上月解纜海中舟琴
弄蕭梁寺詩吟庾亮樓叢篁堪作伴片石好為儔燕雀
徒為貴金銀志不求滿林春雨遍對月夜窻幽遠砌澄
清沼抽簪映細流卧牀書冊遍半醉起梳頭

隔漢江寄子安

江南江北愁望相思相憶空吟鴛鴦暖卧沙浦瀟瀟聞
飛橘林煙裏歌聲隱隱渡頭月色沈沈含情咫尺千里
况聽家家遠砧

寓言

紅桃處處春色碧柳家家月明樓上新妝待夜閨中獨
坐含情芙蓉月下魚戲蜻蛉天邊雀聲人世悲歡一夢
如何得作雙成

和友人次韻

何事能消旅館愁，紅箋開處見銀鈎。
蓬山雨灑千峰小，嶰谷風吹萬葉秋。
字字朝看輕碧玉，篇篇夜誦在衾裯。
欲將香匣收藏却，且惜時吟在手頭。

過鄂州

柳拂蘭橈花滿枝，石城城下暮帆遲。
折碑峯上三閭墓，遠火山頭五馬旗。
白雪調高題舊寺，陽春歌在換新詞。
莫愁魂逐清江去，空使行人萬首詩。

暮春卽事

深巷窮門少侶儔
阮郎惟有夢中留
香飄羅綺誰家席
風送歌聲何處樓
街近鼓輦喧曉睡
庭閒鵲語亂春愁
安能追逐人間事
萬里身同不繫舟

毬作

堅圓淨滑一星流
月杖爭敲未擬休
無滯礙時從撥弄
有遮攔處任鈎留
不辭宛轉長隨手
却恐相將不到頭
畢竟入門應始了
願君爭取最前籌

寄子安

醉別千卮不浣愁離腸百結解無由蕙蘭銷歇歸春圃
楊柳東西絆客舟聚散已悲雲不定恩情須學水長流
有花時節知難遇未肯厭厭醉玉樓

和人

茫茫九陌無知己暮去朝來典繡衣寶匣鏡昏蟬鬢亂
博山鑪冷麝烟微多情公子春留句少思文君晝掩扉
莫惜羊車頻列載柳舒梅綻止芳菲

冬夜寄溫飛卿

苦憶搜思燈下吟不眠長夜怕寒衾
滿庭木葉愁風起
透幌紗窻惜月沈疎散未閒終遂願
盛衰空見本來心
幽棲莫定梧桐處暮鵲啾啾遶竹林

浣紗廟

吳越相謀計策多浣紗神女已相和
一雙笑靨纔回面
十萬精兵盡倒戈范蠡功成身隱遯
子胥諫死國消磨
只今諸暨長江畔空有青山號苧蘿

夏日山居

移得仙居此地來，花叢自遍不曾栽。
庭前亞樹張衣桁，坐上新泉泛酒杯。
軒檻暗傳深竹徑，綺羅長擁亂書堆。
閒乘畫舫吟明月，信任輕風吹却回。

左名揚自澤州至京使人傳語

閒居作賦幾年愁，王屋山前是舊遊。
詩咏東西千嶂亂，馬隨南北一泉流。
曾陪夜雨同歡席，別後花明獨上樓。
忽喜叩門傳語至，為憐隣巷小房幽。
相如琴罷朱絃折。

雙燕巢分白露秋莫厭蓬門時一訪每春忙在曲江頭
次光威哀三女子睽句詩韻

昔聞南國容華少今日東隣姊妹三妝閣却看鸚鵡賦
碧窻應繡鳳凰衫紅芳滿院參差折綠醕盈杯次第銜
恐向瑤池曾作女謫來塵世未為男文姬有貌真堪比
西子無言我莫慙一曲豔歌琴杳杳四絃琴撥語喃喃
當臺競鬪青絲髮對月爭誇白玉簪小石洞中松露滴
大羅天上柳煙含但能為雨心長在不怕吹簫事未諧

阿母幾嗔花下語潘郎曾向夢中參慙持清句魂猶斷
若覩紅顏死亦甘悵望佳人何處在行雲歸北又歸南

附光感哀聯句原唱

朱樓影直日當午玉樹陰低月已三光膩粉暗銷銀縷

合錯刀間剪泥金衫感繡牀怕引烏龍吠錦字愁教音

鳥銜哀百味鍊來憐益母千花開處鬪宜男光鴛鴦有

伴誰能羨鸚鵡無言我自慙感浪喜遊蜂飛撲撲佯驚

孤鵲語喃喃哀偏憐愛數蚩蚩掌每憶光抽玳瑁簪光

煙洞幾年悲尚在星橋一夕悵空含威窻前時節羞虛

擲世上風流笑苦諳哀獨結香銷偷餉送暗垂檀袖學

通叅光須知化石心難定却是為雲分易甘威看見風

光零落盡絃聲猶逐望江南哀光威哀姊妹三人少

孤聰慧聯句精粹難傳
雖謝家咏雪何以加之客有自京師來
者示魚玄機玄機深愛詞華遂和其韻

酬李學士寄簾

珍簾新鋪翡翠樓泓澄玉水記方流
惟應雲扇情相似
同向銀牀恨早秋

江行

大江橫抱武昌斜，鷓鴣洲前萬戶家。
畫舸春眠猶未穩，夢為蝴蝶也尋花。

題隱霧亭

春花秋月入詩篇，白日清宵是散仙。
空捲珠簾不曾下，長移一榻對山眠。

江陵愁望寄子安

楓葉千枝復萬枝，江橋掩映暮帆遲。
憶君心似西江水。

日夜東流無歇時

送別

秦樓幾夜愜心期
不料仙鄉有別離
睡覺莫言雲去處
殘燈一盞野蛾飛

步非煙

非煙臨淮武公業之愛妾善秦聲好文筆尤工擊
甌後與比隣趙生象吟咏往來公業覺而笞殺之

近體詩

酬趙生

綠慘雙蛾不自持，只因幽恨在新詩。
郎心應似琴心怨，脈脈春情更泥誰。

寄懷趙生

畫簷春燕須同宿，蘭浦雙鴛肯獨飛。
長恨桃源諸女伴

等閒花裏送郎歸

趙原唱曰：一觀傾城貌，塵心只自猜。不隨蕭史去，擬學阿蘭來。非煙回東

趙又曰：珍重佳人贈好音，綠箋芳翰兩情深。薄于蟬翼誰供眼，密似蠅頭未寫心。疑是落花還碧洞，又思輕雨灑幽襟。百回消息千回夢，裁作長謠寄綠琴。非煙病題詩並蟬錦香囊贈趙，乃踰垣相從。趙曰：十洞三清雖路

阻有心還得傍瑤臺瑞香風引思深
夜知是蓋宮仙馭來非煙復答是詩

姚月華

月華少失母忽夢月輪墜於妝臺覺而大悟自幼
聰慧組織餽饍不習而能所為古文詞妙絕當時
嘗隨父寓揚子江鄰舟書生楊達一見而慕吟咏
酬酢者久之忽其父有江右之行彼此遂絕達往
江右踪跡之亦竟無可尋矣

古體詩

古怨

春草萋萋春水綠
對此思君淚相續
羞將離恨向東風
理盡秦箏不成曲

與君形影分吳越
玉枕經年對離別
登臺北望煙雨深
回身哭向寥天月

楚妃怨

梧桐葉下黃金井
橫架轆轤牽素綆
美人初起天未明
手拂銀瓶秋水冷

有期不至

銀燭青樽久延佇出門入門天欲曙月落星稀竟不來
煙柳矐瞳鵲飛去

劉采春

采春浙人也元稹廉問浙東贈采春詩云新妝巧
樣畫新蛾慢裏常州透額羅正面偷輪光滑笏緩
行輕踏皺紋波言詞雅措風流足舉止低徊秀媚
多更有惱人腸斷處選詞能唱望夫歌望夫歌者

即囉噴曲之詞也

近體詩

囉噴曲

不喜秦淮水生憎江上船載兒夫婿去經歲又經年
借問東園柳枯來得幾年自無枝葉分莫怨太陽偏
莫作商人婦金釵當卜錢朝朝江口望錯認幾人船
那年離別日只道在桐廬桐廬人不見今得廣州書
昨日勝今日今年老去年黃河清有日白髮黑無緣

薛濤

濤字弘度本長安良家女父郾因官寓蜀嘗指井
梧示之曰庭除一古桐聳幹入雲中令濤續之曰
枝迎南北鳥葉送往來風鄖愀然父卒母孀以詩
聞外遂與諸名士侍酒賦詩晚歲居碧雞坊荆吟
詩樓偃息於上後段文昌再鎮成都濤卒年七十
五文昌為撰墓誌

濤好製小詩惜其幅大因作深紅小采箋裁書蜀

中號薛濤箋或以營妓無校書之號韋南康欲奏
之而罷後遂呼之胡曾詩曰萬里樓臺女校書
琵琶花下閉門居掃眉才子知多少管領春風總不
如

近體詩

酬人雨後玩竹

南天春雨時那鑒雪霜姿衆類亦云茂虛心能自持多
留晉賢醉早伴舜妃悲歲後君能賞蒼蒼勁節奇

謁巫山廟

亂猿啼處訪高唐路入煙霞草木香山色未能忘宋玉
水聲猶自哭襄王朝朝夜夜陽臺下為雨為雲楚國亡
惆悵廟前多少柳春來空鬪畫眉長

寄舊詩與元微之

詩篇調態人皆有細膩風光我獨知月夜咏花憐黯澹
雨朝題柳為敲垂長教碧玉藏深處總向紅箋寫自隨
老大不能收拾得與君開似教男兒

春望詞

花開不相賞花落不同悲欲問相思處
花開花落時
檻草結同心將以遺知音春愁正斷絕
春鳥復哀鳴
風花日將老佳期猶渺渺不結同心人
空結同心草
那堪花滿枝翻作兩相思玉箸垂朝鏡
春風知不知

聞蟬

露滌清音遠風吹故葉齊聲聲似相接
各在一枝棲

罰赴邊有懷上韋令公

聞說邊城苦如今到始知好將筵上曲唱與隴頭兒

鴛鴦草

綠英滿香砌兩兩鴛鴦小但娛春日長不管秋風蚤

題竹郎廟

竹郎廟前多古木夕陽沈沈山更綠何處江頭有笛聲
笛聲盡是迎郎曲

斛石山書事

王家山水畫圖中意思都盧粉墨容今日忽登虛境望

步搖冠翠一千峰

上王尚書

碧玉雙幢白玉郎
初辭天帝下扶桑
手持雲篆題新榜
十萬人家春日長

海棠溪

春教風景駐仙霞
水面魚身總帶花
人世不知雲月異
競將紅纈染輕紗

試新服裁製初成

九氣分爲九色霞
五雲仙馭五雲車
春風因過東君舍
偷樣人間染百花

贈遠

芙蓉新落蜀山秋
錦字開緘到是愁
閨閣不知戎馬事
月高還上望夫樓

擾弱新蒲綠又齊
春深花落塞前溪
知君未轉秦關騎
月照千門掩袖啼

秋泉

冷色初澄一帶煙幽聲遙瀉十絲絃長來枕上牽情思
不使愁人半夜眠

十離詩 錄二首

筆離手

越管宣毫始稱情紅箋紙上撒花瓊都緣用久鋒頭盡
不得義之手裏擎

魚離池

戲躍蓮池四五秋常搖朱尾弄銀鈎無緣擺罷芙蓉朶

不得清波更一遊

元微之使蜀嚴司空遣濤任侍後因事獲怨遠之濤作十離詩以獻因復

善馬

送友人

水國蒹葭夜有霜
月寒山色共蒼蒼
誰言千里自今夕
離夢杳如闕路長

送盧員外

玉壘山前風雪夜
錦官城外別離魂
信陵公子如相問
長向夷門感舊恩

上川主武相國

落日重城夕霧收
玳筵雕俎薦諸侯
因令朗月當庭燎
不使珠簾下玉鈎

春郊遊眺寄孫處士

今朝縱目翫芳菲
夾纈籠裙繡地衣
滿袖滿頭兼手把
教人識是看花歸

續嘉陵驛詩獻武相國

蜀門西更上青天
強為公歌蜀國絃
卓氏長卿稱士女

錦江玉壘獻山川

酬杜舍人

雙魚底事到儂家
撲手新詩片片霞
唱到白蘋洲畔曲
芙蓉空老蜀江花

籌邊樓

平臨雲鳥八窓秋
壯壓西川四十州
諸將莫貪羌族馬
最高層處見邊頭

柳絮

二月楊花輕復微春風搖蕩惹人衣他家本是無情物
一向南飛又北飛

杜秋娘

秋娘金陵娼家女年十五為李錡妾常唱金縷詞
以勸酒

古體詩

金縷詞

勸君莫惜金縷衣勸君須惜少年時花開堪折直須折

莫待無花空折枝

周德華

近體詩

楊柳枝詞

一作劉
禹錫詩

清溪一曲柳千條
二十年前舊板橋
曾與情人橋上別
更無消息到今朝

盛小叢

近體詩

突厥三臺

雁門山上雁初飛馬邑關中馬正肥日旰山西逢驛使

殷勤南北送征衣

李尚書誦為浙東廉使夜登越城樓聞歌聲激切召至乃小叢歌突厥三

臺詞也時崔侍御元範至府幕赴闕李餞之命小叢歌餞在座各為一紙贈之其為名流所重如此

章臺柳

柳李王孫妓也李與韓翃善柳語李曰韓秀才不
久貧賤宜假借之李深領焉一日酒酣命柳從座
接韓韓辭不敢當李曰大丈夫相遇杯酒間一言

道合死且許之况一婦人哉柳卒歸韓來歲成名
節度侯希逸奏為從事置柳都下三歲不迎且寄
詩曰章臺柳往日青青今在否縱使長條似舊垂
也應攀折他人手柳答以詩落髮為尼後為蕃將
沙叱利所劫韓聞悵然適宴會中丞許俊被酒起
曰得員外手書數字當立致之乃急馳入叱利第
會利出許即入曰將軍墜馬且不救遣取夫人柳
驚出許示以書即挾上馬馳返一座驚嘆因白希

逸修表上聞詔柳歸韓馬

古體詩

答韓節度

楊柳枝芳菲節可恨年年贈離別
一葉隨風忽報秋縱使君來豈堪折

妓常浩

古體詩

贈盧夫人

佳人惜顏色恐逐芳菲歇日暮出畫堂下階見新月拜
月仍有詞傍人那得知歸來玉臺下始覺淚痕垂

徐月英

月英江淮間娼也與情郎別云枕前淚與階前雨
隔過紗窻滴到明有集行於世

近體詩

送人

惆悵人間萬事非兩人同去一人歸生憎平望亭前水

忍照鴛鴦相背飛

王蘇蘇

蘇蘇南曲中妓也

近體詩

答李標

怪得犬驚雞亂飛
羸童瘦馬老麻衣
阿誰亂引閒人到

留取青蚨熱趕歸

進士李標者自言英公勳之後久在大諫王致君門下致君弟姪因與同

詣蘇蘇家標題窻曰春暮花枝遠戶飛王孫尋勝引塵衣洞中仙子多情態留住阮郎不放歸蘇蘇先未識不

甘其題取筆答此詩標性褊頭面通赤命駕
先歸後蘇蘇見王家郎君輒詢熱趕郎在否

平康妓

近體詩

書紅箋

銀缸斜背解明璫小語偷聲喚玉郎從此不知蘭麝貴

夜來新惹桂枝香

裴思謙及弟後作紅箋名紙十數幅
詣平康里宿馬詰旦一妓取紅箋賦

此詩

武昌妓

近體詩

楊柳枝

悲莫悲兮生別離
登山臨水送將歸
武昌無限新栽柳
不見楊花撲面飛

故臺城妓

近體詩

金陵詞

宮中細草香紅濕
宮中纖腰碧窻泣
惟有紅梁春燕雛

猶傍珠簾玉鈎立

御定全唐詩錄卷九十九

欽定四庫全書

御定全唐詩錄卷一百

太上隱者

以下神仙詩
不分古近體

答人

偶來松樹下高枕石頭眠
山中無歷日寒盡不知年

許宣平

宣平新安歙人景雲中隱城陽山
不食行如奔馬
時或負薪賣擔掛一花鉢及曲竹杖
每醉騰騰拄

之以歸有詩題菴壁時行長安於驛路洛陽同華
間傳舍亦題之李白東遊覽之曰此仙詩也及新
安累訪之不得咸通七年郡人許明奴家有嫗入
山採樵見一人坐石上食桃甚大自稱宣平即明
奴之祖與一桃食之後嫗却食輕健入山不歸

負薪吟

負薪朝出賣沽酒日西歸路人莫問歸何處穿白雲行
入翠微

菴壁題詩

隱居三十載石室南山巔
靜夜說明月清朝飲碧泉
樵人歌壠上谷鳥戲巘前
樂矣不知老都忘甲子年

見李白詩又吟

一池荷葉衣無盡兩畝黃精食有餘
又被人來尋討著

移菴不免更深居

李白訪宣平不得乃題詩於菴壁曰
我吟傳舍詩來訪仙人居烟嶺迷高

跡雲林隔太虛窺庭但蕭索倚杖空躊躕應化
遼天鶴歸當千載餘宣平歸菴見壁詩因題此

芙蓉峰古丈夫毛女

古丈夫者秦時驪山役夫毛女秦宮女殉葬驪山者並以計得脫入山食木實日久毛髮紺綠能凌虛而翔大中初有陶太白尹子虛者采藥入芙蓉峰遇之自嫌貌醜怪返穴易衣一古服儼雅一髮髻綠衣二子相與傾壺而飲飲盡古丈夫折松枝叩壺而吟毛女和之贈藥而別

餌柏身輕疊嶂間是非無意到塵寰冠裳暫備論浮世
一餉雲遊碧落間

右古丈夫吟

誰知古是與今非
閒躡青霞與翠微
簫管秦樓應寂寂
彩雲空惹薜蘿衣

右毛女吟

鍾離權

權唐處士咸陽人
遇老人授仙訣
又遇華陽真人
上仙王元甫傳道
入崆峒山自號雲房先生

題邢州開元寺

得道高僧不易逢
幾時歸去願相從
自言住處連滄海
別是蓬萊第一峰

莫怪追歡笑語頻
尋思離亂好傷神
閒來屈指從頭數
得見清平有幾人

呂巖

巖字洞賓京兆人
舉進士不第隱終南山
從鍾離權得道
尤精劍術闕右途
路間往往有逢之者

贈薛道士

落魄薛道士年高無白髭雲中卧看石雪裏去尋碑誇
我吃大酒嫌人念小詩不知甚麼漢一任輩流嗤

送鍾離先生

得道來來相見難又聞東去幸仙壇杖頭春色一壺酒
頂上雲攢五岳冠飲海龜兒人不識燒山符手鬼難看
先生此去身須老乞與貧儒換骨丹

贈人

羅浮道士誰同流草衣木食輕王侯世間甲子管不得

壺裏乾坤只自由，數著殘棋江月曉。
一聲長嘯海山秋，飲餘回首話歸路。
遙指白雲天際頭。

題壁

朝遊岳鄂暮蒼梧，袖裏青蛇膽氣麤。
三醉岳陽人不識，朗吟飛過洞庭湖。

題沈東老壁

西隣已富憂不足，東老雖貧樂有餘。
白酒釀來緣好客，

黃金散盡為收書。

按東老宋人因巖
係唐進士故附及

令牧童答鍾弱翁

草鋪橫野六七里，笛弄晚風三四聲。歸來飽飯黃昏後，

不脫蓑衣卧月明。

弱翁帥平涼一方士，通謁有牧童牽黃犢隨之。弱翁指牧童曰：道士頗能

賦。此乎方士笑曰：不煩我語，是兒能之。牧童乃操筆大書云云。方士即呂公也。

許碻

碻高陽人，累舉不第，學道於王屋，周遊名山洞府。

到處於石崖峭壁，人不及處。題云：許碻自峨嵋山

尋偃月子到此，筆跡神異，竟莫詳偃月子也。遊廬

江醉吟云云人皆笑為風狂後插花作舞上酒樓
醉歌昇仙去

醉吟

閨苑花前是醉鄉踏翻王母九霄觴羣仙拍手嫌輕薄
謫向人間作酒狂

譚峭

峭字景昇國子司業洙之子好道術辭父遠遊師
嵩山道士辟穀養氣後居南岳煉丹成能隱化復

入青城而去

行吟

線作長江扇作天
鞞鞋拋向海東邊
蓬萊信道無多路
只在譚生拄杖前

沈廷瑞

廷瑞吏部侍郎彬之子高安人
有道術嗜酒却粒
寒暑一單褐數十年不易常跣行
日數百里林棲
路宿多在玉筍浮雲二山化
後人猶常見之

贈僧昭瑩

南北東西路人生會不無早曾依閣皂又却上玄都雲

片隨天濶泉聲落石孤何期早相遇樂共煮菖蒲

廷瑞化於

玉笥山後二年有閣皂山僧昭瑩遇之間所往云暫尋
知已留詩別昭瑩後到玉笥山話及方知其尸解而去
耳

許堅

堅字介石廬江人

幽棲觀

仙翁上昇去丹井寄晴壑山色接天台湖光照寥廓玉
洞絕無人老檜猶棲鶴我欲掣青蛇他時沖碧落

題茆山觀

嘗恨清風千載鬱洞天今得恣遊遨松楸一色古壇靜
鸞鶴不來青漢高茅氏井寒丹已化元宗碑斷夢仍勞
分明有個長生路休向紅塵歎二毛

伊用昌

用昌不知何許人與其妻乞食多在江左廬陵宜

春諸郡出語輕忽常為人毆擊愛作望江南詞與
妻倡和詞皆有旨妻有殊色人以言笑戲調不可
犯夫妻在南城縣丐死牛肉食之死後有見之者
夫妻皆躡虛而行發視所埋處唯爛牛肉無別物

留題閣皂觀

花洞門前吠似雷險聲流斷俗塵埃雨噴山脚毒龍起
月照松梢孤鶴回羅幕秋高添碧翠畫簾時捲到樓臺
兩壇詩客何年去去後門闕更不開

紫微孫處士

送青城丈人酒

深羨青城好洞天
白龍一覺已千年
鋪雲枕石長松下
朝退看書盡日眠

裴航

贈樊夫人

向為胡越猶懷想
況遇天仙隔錦屏
儻若玉京朝會去
願隨鸞鶴入青冥

夫人名雲翹劉仙君綱之妻也長慶中航下第遊鄂渚偶與夫人同載航

見其有國色慕之賂
侍妾裊煙以詩達意

樊夫人

答裴航

一飲瓊漿百感生
玄霜擣盡見雲英
藍橋便是神仙窟

何必崎嶇上玉清

夫人得航詩若不聞使裊烟持詩答航航亦未達詩之旨趣後於藍橋向

老嫗求漿飲嫗呼女雲英擎漿與航英色芳麗航憶夫人詩句異之願聘焉嫗言已有靈丹須玉杵臼擣之必以此為聘當相與航購得之嫗仍令航擣藥百日嫗吞之先入洞告姻戚來迎航及女就禮引見諸賓一仙嫗謂航應相識否航不省曰不憶鄂渚同舟事乎航驚惶陳謝始知夫人即妻之姊後航及妻入玉峯洞為上仙

吳彩鸞

贈文簫

若能相伴陟仙壇，應得文簫駕彩鸞。
自有繡襦並甲帳。

瑤臺不怕雪霜寒。

鍾陵西山館中秋游女甚盛太和末有書生文簫覩一姝甚妙相盼不去

歌云云歌罷穿大松徑捫山險上平生躡具踪姝相引至絕頂忽風雨有仙童持天判云吳彩鸞私慾謫民妻一紀乃與生下山歸松陵

慈恩塔院女仙

題寺廊柱

皇子陂頭好月明忘却華筵到曉行
煙收山底翠黛橫
折得荷花遠恨生

湖水團團夜如鏡
碧樹紅花相掩映
北斗闌干移曉柄

有似佳期常不定

太和三年長安慈恩寺塔院月夕忽見一美婦人從三四青衣來繞佛塔

言笑甚有風味
回顧侍婢白與院主借筆硯來
乃于北廊柱上題詩
院主執燭出視
悉變為白鶴
沖天去書迹

至今尚存焉

郎子神

郎子神於大厯中降於桐廬女子王法智自言姓

滕名傳肩京兆萬年人

桐廬令鄭鋒宅賦

忽然湖上片雲飛不覺舟中雨濕衣折得蓮花渾忘却

空將荷葉蓋頭歸

鋒集諸賢與神獻酬數百言各為詩一章神亦率然誦詩一首曰衆人莫

廁笑又云此作亦頗蹀躞

清遠道士

同沈恭子遊虎丘寺有作

我本長殷周遭罹歷秦漢四瀆與五岳名山盡幽竄及

此寰區中始有近峰翫近峰何鬱鬱平湖渺瀰漫吟俛
川之陰步上山之岸山川共澄澈光彩交凌亂白雲翁
欲歸青松忽消半客去川鳥靜人來山鳥散谷深中見
日崖幽曉非旦聞子盛遊遨風流足詞翰嘉茲好松石
一言常累歎勿謂余鬼神忻君共幽贊

顏魯公刻此詩
虎丘巖際魯公

有和作李德裕
皮陸繼和

夢中美人

春陽曲

長安少女踏春陽何處春陽不斷腸舞袖弓彎渾忘却

羅衣空換九秋霜

貞元中有帥家子邢鳳居長安平康里南質一大第即其寢而晝偃夢一

美人古裝高鬟長眉執卷而吟鳳發其卷美人曰君必欲傳之無過一篇取彩箋傳具春陽曲問曲中弓彎何謂美人云父母教妾為此舞乃起整衣張袖舞教拍為弓彎狀以示鳳既罷辭去鳳覺仍於襟袖得其詞

碧衣女子

白蘋洲吟

碧水色堪染白蓮香正濃分飛俱有恨此別幾時逢藕

隱玲瓏玉花藏縹緲容何當假雙翼聲影暫相從

張確嘗遊

雲上白蘋洲見二碧衣女子攜
手吟此確逐之化為翡翠飛去

殷七七

七七名文祥又名道荃嘗自稱七七俗因呼之不
知何所人遊行天下人久見之不測其年壽每日
醉歌云云周寶鎮浙西師敬之嘗試其術於九月
令開鶴林寺杜鵑花有驗

陽春曲

愁見唱陽春令人離腸結郎去未歸家柳自飄香雪

七七

有異術過潤州與客飲云某有藝侑歡顧屏上畫婦人
曰可歌陽春曲婦人應聲遂歌其音清亮似從屏中出
如此者
十餘曲

李真

真唐末仙人

丈人山詩

春凍曉羈露重夜寒幽枕雲生豈是與山無素丈人著
帽相迎

崔常侍

聯句

牀頭錦衾斑復斑
架上朱衣殷復殷
空庭朗月閒復閒

夜長路遠山復山

有中官宿官坡館燈下見有三人至皆古衣冠相謂曰崔常侍來何遲俄

有一人續至悽悽然有離別之意蓋崔常侍也舉酒賦詩聯句未即崔常侍之詞也中官將起四人相顧大嘯去而

西鄙人
以下無名氏詩

近體詩

哥舒歌

北斗七星高哥舒夜帶刀至今窺牧馬不敢過臨洮

無名氏

見韋毅
才調集

古體詩

春

裊裊春風吹水國金鴉影煖南山北蒲抽小劍割湘波
柳拂長眉舞春色白銅堤下煙蒼蒼林端細蕊參差香
綠桑枝下見桃葉迴看青雲空斷腸

烏足遲遲日宮裏天門擊鼓龍蛇起風師剪翠換枯條

青帝按藍染江水蜂蝶續紛抱香蕊錦鱗跳擲紅雲尾
繡衣白馬不歸來雙成倚檻春心醉

夏

赤帝旗迎火雲起南山石裂吳牛死繡楹夜夜箔蝦鬚
象榻重重簟湘水彤彤日脚燒冰井古陌塵飛野烟靜
漢帝高堂汗若珠班姬明月無停影

秋

月色驅秋下穹昊梁間燕語辭巢蚤古苔凝紫貼瑤階

露槿啼紅墮江草越客羈魂挂長道西風欲揭南山倒
粉蛾恨骨不勝衣映門楚碧蟬聲老

冬

蒼茫枯磧陰雲滿古木號空晝光短雲擁三峰嶽色低
冰堅九曲河聲斷浩汗霜風刮天地溫泉火井無生意
澤國龍蛇凍不伸南山瘦柏消殘翠

雞頭

湖浪參差疊寒玉水仙曉展鉢盤綠淡黃根老粟皺圓

染青刺短金罌熟紫羅小囊光緊蹙一掬真珠藏蝟腹
鼓鼓引背傍蓮洲滿川恐作天雞哭

紅薔薇

九天碎霞明澤國造化工夫潛剪刻淺碧眉長約細枝
深紅刺短鈎春色晴日當樓曉香歇錦帶盤空欲成結
謝豹聲催麥隴秋春風吹落猩猩血

斑竹簟

龍鱗滿牀波浪濕血光點點湘娥泣一片晴霞凍不起

深沈盡訝鮫人立百朶排花蜀纈明珊瑚枕滑葛衣輕
閒窻獨卧曉不起冷浸羈魂錦江裏

聽琴

六律鏗鏘間宮徵伶倫寫入梧桐尾七條瘦玉叩寒星
萬派流泉哭織指空山雨脚隨雲起古木燈青嘯山鬼
田文墮淚曲未終子規啼血哀猿死

石榴

蟬嘯秋雲槐葉齊石榴香老庭枝低流霞色染紫罌粟

黃蠟紙苞紅瓠犀玉刻冰壺含露濕
漏斑似帶湘娥泣
蕭娘初嫁嗜甘酸嚼破冰精千萬粒

小蘇家

雙月謳誼輾秋碧細風斜掩神仙宅
麥門冬長馬鬣青
茱萸蕊綻蠅頭赤流蘇斗帳懸高壁
綵鳳盤龍繖香額
堂內月娥橫剪波倚門腸斷蝦鬚隔

斑竹

濃綠疎莖遶湘水春風抽出蛟龍尾
色抱霜花粉黛光

枝撐蜀錦紅霞起
交戛敲敲無俗聲
滿林風曳刀槍橫
癡痕苦雨洗不落
猶帶湘娥淚
血腥嫋娜梢頭埽
秋月影穿林下疑
殘雪我今慙愧子
猷心解愛此君名
不減

天竺國胡僧水晶念珠

天竺胡僧踏雲立
紅精素貫蛟人泣
細影疑隨爛火銷
圓光恐滴袈裟濕
夜梵西天千佛聲
指輪次第驅寒星
若非月下滴秋露
則是井底圓春冰
淒清妙麗應難並
眼界真如意珠靜
碧蓮花下獨提攜
堅潔何如幻泡影

白雪歌

皇穹何處飛瓊屑散下人間作春雪
五花馬踏白雲衢
七香車碾瑤墀月蘇岳乳洞擁山家
澗藤古栗盤銀虵
寒郊複疊鋪柳絮古磧爛漫吹蘆花
流泉不下孤汀咽
斷臂老猿聲欲絕鳥啄冰潭玉鏡開
風敲簷溜水晶折
拂戶初疑粉蝶飛看山又訝白鷗歸
孫康凍死讀書闈
火井不暖溫泉微

琵琶

粉胸繡臆誰家女香撥星星共春語七盤嶺上走鸞鈴
十二峯頭弄雲雨千悲萬恨四五絃絃中甲馬聲駢闐
山僧撲破琉璃鉢壯士擊折珊瑚鞭珊瑚鞭折聲交戛
玉盤傾瀉真珠滑海神驅越夜濤回江娥蹙踏春冰裂
滿座紅粧盡淚垂望鄉之客不勝悲曲終調絕忽飛去
洞庭月落孤雲歸

近體詩

留贈偃師主人

孤城漏未殘徒侶拂征鞍洛北去愁遠淮西歸夢闌曉
燈迴壁暗晴雪捲簾寒更盡主人酒出門行路難

宴李家宅

畫屏深掩瑞雲光羅綺花飛白玉堂銀盞酒傾魚尾倒
金爐灰滿蕪心香輕搖綠水青蛾飲亂觸紅絲皓腕狂
今日恩榮許同聽不辭沈醉一千觴

長信宮

細草侵堦亂碧鮮宮門深鎖綠楊天珠簾欲捲擡秋水

羅幌微開動冷烟
風引漏聲過枕上
月遷花影到窓前
獨挑殘焰魂堪斷
恨却青娥悞少年

驪山感懷

武帝尋仙駕海遊
禁門高閉水空流
深宮帶日年年色
翠栢凝煙夜夜愁
鸞鳳影沈歸萬古
歌鐘聲斷夢千秋
晚來惆悵無人會
雲雨能飛傍玉樓

遊朱坡故少保杜公林亭

杜陵池館洛城東
孤島迴汀路不窮
高岫乍疑三峽近

遠波初似五湖通
梧桐葉暗蕭蕭雨
菱荇花香澹澹風
還有昔時巢燕在
飛來飛去畫堂空

經漢武泉

芙蓉池苑起清秋
漢武泉聲落御溝
他日江山映蓬鬢
二年楊柳別漁舟
竹間駐馬題詩去
物外何人識醉遊
盡把歸心付紅葉
晚來隨水向東流

雜詩

近寒食雨草萋萋
著麥苗風映柳堤
早是有家歸未得

杜鵑休向耳邊啼

春光冉冉歸何處更向樽前把一杯
盡日問花花不語
為誰零落為誰開

水紋珍簟思悠悠千里佳期一夕休
從此無心愛良夜
任他明月下西樓

數日相隨兩不忘郎心如妾妾如郎
出門便是東西路
把取紅牋各斷腸

無定河邊暮角聲赫連臺畔旅人情
函關歸路千餘里

一夕西風白髮生

花落長川草色青暮山重疊雨冥冥逢春便覺飛蓬苦
今日分飛一涕零

洛陽才子鄰簫恨湘水佳人錦瑟愁今昔兩成惆悵事
臨邛春盡暮江流

浙江輕浪去悠悠望海樓吹望海愁莫怪鄉心隨魄斷
十年為客在他州

聽唱鷓鴣

金谷歌傳第一流
鷓鴣清怨碧雲愁
夜來省得曾聞處
萬里月明湘水流

雜詩

青天無雲月如燭
露泣梨花白如玉
子規一夜啼到明
美人獨在空房宿

空賜羅衣不賜恩
一薰香後一銷魂
雖然舞袖何曾舞
常對春風裊淚痕

不洗殘粧凭繡牀
却嫌鸚鵡繡鴛鴦
迴鍼刺到雙飛處

憶著征夫淚數行

眼想心思夢裏驚
無人知我此時情
不如池上鴛鴦鳥
雙宿雙飛過一生

一去遼陽繫夢魂
忽傳征騎到中門
紗窓不肯施紅粉
徒遣蕭郎問淚痕

鶯啼露冷酒初醒
罨畫樓臺曉角鳴
翠羽帳中人夢覺
寶釵斜墜枕函聲

兩心不語暗知情
燈下裁縫月下行
行到階前知未睡

夜深聞放剪刀聲

雜詞

行人南北分征路
流水東西接御溝
終日坡前怨離別
漫名長樂是長愁

偏倚繡牀愁不起
雙垂玉筍翠鬟低
卷簾相待無消息
夜合花開日又西

悔將淚眼向東開
特地愁從望裏來
三十六峰猶不見
況伊如燕這身材



御定全唐詩錄卷一百